

Byggnadsminnesförklaring av Posten, Resedan 3, Vasastaden, Stockholm

BESLUT

Länsstyrelsen förklarar, enligt 3 kap 7 § lagen (1988:950) om kulturminnen mm, KML, att Posten, Resedan 3, har övergått till att bli byggnadsminne enligt 3 kap 1 § samma lag.

Skyddsföreskrifter för Posten.

1. Byggnaden får inte rivras, till sitt yttre byggas om eller på annat sätt förändras.
2. Byggnaden skall underhållas så att den inte förfaller. Vård- och underhållsarbeten skall utföras med traditionella byggnadsmaterial, färger och metoder på ett sådant sätt att det kulturhistoriska värdet inte minskar.

UPPLYSNINGAR

Länsstyrelsen lämnar utan kostnader för ägaren råd och anvisningar i fråga om vård och underhåll.

Om det finns särskilda skäl, får Länsstyrelsen, enligt 3 kap 14 § KML, lämna tillstånd till att ett byggnadsminne ändras i strid mot skyddsföreskrifterna. Länsstyrelsen får då också ställa de villkor för tillståndet som är skäligen med hänsyn till de förhållanden som föranleder ändringen. Villkoren får avse hur ändringen skall utföras samt den dokumentation som behövs.

Enligt 3 kap. 21 § KML gäller detta beslut utan hinder av att talan förs mot beslutet.

BAKGRUND

Postverkets hus i kvarteret Resedan är uppfört 1929 efter ritningar av arkitekten Erik Lallerstedt (1864-1955). Byggnaden är uppförd av tegel i fyra våningar i ett brytningsskede mellan neoklassicism och funktionalism.

Kulturmiljöenheten
Ann-Charlotte Backlund

Fasaderna är putsade och avfärgade i gult. De båda våningarnas fönster ligger indragna i höga rakslutna tvåvåningsnischer. Fjärde våningen omfattar hela huskroppen mot Dalagatan men endast fyra fönsteraxlars bredd mot Odengatan; byggnadskroppen utmed Odengatan är alltså vänster därom tre våningar hög. Mellan fjärde våningens fönster finns geometrisk dekor av linjer och cirklar. Taket är lågt och valmat. Ursprungliga fönstersnickerier är i huvudsak bevarade. Interiören har genomgått omfattande förändringar i senare tid.

MOTIVERING

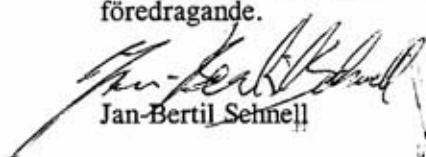
Byggnaden förklarades enligt regeringsbeslut den 20 januari 1994 för statligt byggnadsminne. Skyddsföreskrifter som utarbetats av Riksantikvarieämbetet fastställdes i samma beslut.

Enligt avtal mellan Svenska Staten och Postfastigheter övergick byggnaden med full äganderätt till Postfastigheter AB den 1 mars 1994. Enligt 3 kap 1 § KML skall ett statligt byggnadsminne som övergår till annan ägare än staten därmed utgöra ett byggnadsminne enligt denna lag. Enligt 3 kap 7 § KML skall Länsstyrelsen utfärda förklaring om detta.

HUR MAN ÖVERKLAGAR

Detta beslut kan överklagas hos allmän förvaltningsdomstol (Länsrätten i Stockholms län) enligt bilaga.

I detta ärende har länsantikvarie Jan-Bertil Schnell beslutat, länsassessor Göran Bjarme deltagit samt 1:e antikvarie Ann-Charlotte Backlund varit föredragande.


 Jan-Bertil Schnell


 Ann-Charlotte Backlund

Kopia till:

Riksantikvarieämbetet
Stockholms stadsmuseum
Stadsbyggnadsnämnden i Stockholms kommun
Fastighetsregistermyndigheten i Stockholms kommun
akten
kulturmiljöenheten
juridiska enheten (GB)