

Tegs kyrka, Västerbottens län.

Sammanställning av viktiga händelser för kyrkan, relaterade till källor.

1969	<p>Kyrkan uppförd efter arkitekt Carl Hampus Bergmans ritningar från 1965. Byggmästare Lindén & Danielssons byggnadsfirma, Umeå.</p> <p>Treskeppigt kyrkorum med koret mot sydost. Kampanil/klocktorn i grå betong.</p> <p>*Altaruppsats, triptyk av färgat glas och metall, skapad av konstnären Harald Garmland.</p> <p>*Takkrona av Garmland.</p> <p>*Kyrksilver av konstnären Väinö Nyqvist, Teg.</p>	ATA.
1972	<p>*Orgel av Grönlund orgelbyggeri, Nederluleå. Fasaden ritad av Carl-Hampus Bergman.</p>	ATA.
1970-talet	<p>*Utbyggnad av foajén i församlingsdelen.</p>	Anders Rodén. ”Kort beskrivning av förändringsarbeten av Tegs församlingsgård efter 1990”. 2004
1986-06-30	<p>RAÄ godkänner om- och tillbyggnad av Tegs församlingsgård och kyrka. Reviderat förslag upprättat av Laila Björnham, FFNS arkitektkontor i Västerbotten.</p> <p>*Utvidgning av köksutrymmena, vilket medför omdisposition av kapprummet och att kapprummet tillbyggs åt väster.</p> <p>*Infälld anslagstavla i vägg till köksbyggnad.</p> <p>*Fjärrvärmeinkoppling, förbättring av ventilation i församlingssalar.</p> <p>*Estradens draperi förses med motorstyrning, mattan byts, nödutgång ordnas.</p>	ATA, dnr 2691/86.
1987-11-10	<p>*Som akut åtgärd fastsattes takplattor utan inhämtat medgivande från Raä.</p> <p>*Trälister monterades i längsgående skarvar i taket. De laserade blå som träullsplattorna.</p> <p>(Ingenjörfirma L Tunemalms undersökning och förslag från 1975-05-16 föreslogs att genomföras). Plywoodpanel planerades att uppsätts samt blåmålas, vilket skulle fungera som tillsatsabsorbenter pga för kort efterklangstid. På nedre takplanen planerades täckning med en membranpanel av plywood och på något fält skulle ullplattorna bort på det mellersta takplanet. Ej genomfört?</p>	ATA.

1988-04-06	*RAÄ godkänner reparation av innertaket. Fastsättning av lossade träullsplattor i kyrkorummets innertak. Akustikförbättring i form av ny invändig takpanel i ett av kyrkotakets fält. Gipskivor skulle användas istället för tidigare föreslagen plywoodpanel.	ATA.
1990-04-19	*RAÄ:s skrivelse Angående skydd enligt kulturminneslagen. Särskilt beslut av RAÄ vilket gör att KMLs tillsynsbestämmelser ska tillämpas på kyrkobyggnaden och den tillhörande kyrkotomten.	ATA, dnr 3618/88.
<i>1990-talets början.</i>	*Rökrum inrett till bibliotek och grupprum.	Anders Rodén. ”Kort beskrivning av förändringsarbeten av Tegs församlingsgård efter 1990”. 2004
1992-01-28, 1992-03-02, 1992-03-31, 1992-04-03, 1992-06-04.	*I kyrkan målades de tidigare infärgade väggarna med ockragul kc-färg (p g a rengöring/skrapning inte hjälpte). *Restaurering av bänkarna, bl a skedde slipning och lackning av träytorna och stoppning och klädsel byttes mot ny ljusare galonklädsel (vävplast). *Golven renskurades och vaxades. *Takplattorna målades. *El-arbeten skedde på stora ljuskronan, bl a fick den nya lamphållare för glödlampor, nya rör samt små ventilationsgaller. Två strålvärmepaneler uppsattes i vapenhuset. *Hela interiören och inredningen rengjord	ATA, dnr 989 B. Dnr 109/92 Yttrande från VBM. Dnr 108/92, 109/92. VK 1992-11-03.
<i>1990-talets mitt.</i>	*”Barkök” installerat i caféet på nedervåningen.	Anders Rodén. ”Kort beskrivning av förändringsarbeten av Tegs församlingsgård efter 1990”. 2004
<i>1996–1998</i>	*En tegelvägg i ett personalrum vitmålades. *Inglasat parti vid foajén (ark. Per Anders Lennartsson). *Foajén möblerad. *Ny inredning i stora salen. Heltäckningsmattor byttes mot linoleummatta. Målat draperi av plast i stora salen (Stefan Wallmark), utbytt mot nytt draperi av textil (det gamla skulle förvaras i förråd). Gardinerna togs bort då de krympt i tvätten. En skulptur av Wallmark i gips och armerat järn gick inte att laga. Istället inköptes ett nytt verk av honom, en målning i akryl, levererad 1999. Städskrubba t v om ingång till lilla salen byggdes igen och används som förvaring till högtalare. Originalborden utbytta vid okänd tidpunkt. Originalstolarna, ritade av Gilbert Marklund, var slitna och ej stapelbara (ett 40-tal förvarade i Elsas stuga, ett	Anders Rodén. ”Kort beskrivning av förändringsarbeten av Tegs församlingsgård efter 1990”. 2004.

	<p>10-tal sålda). Nya bord och stolar inköpta från Nordkontor.</p> <p>*Ny inredning i lilla salen. Heltäckningsmattor byttes mot linoleummatta. Originalborden behölls. Originalstolarna omklädda</p>	
1998-09-11	*Tillstånd att byta utvändigt belysningsarmatur. Krav på utprovning av lämplig ljuskälla i armaturerna.	ATA, dnr 225-8574-1998.
1999-2000	*Stolar och bord i svart färg, inköpt till "pelargången". Elementskydd betsade i rödbrunt i samma rumsbildning.	Anders Rodén. "Kort beskrivning av förändringsarbeten av Tegs församlingsgård efter 1990". 2004.
2001	*Barnlokalen på nedervåningen ombyggd. En toalett borttogs, ett inglasat rum med köksbänk skapades, en dörr upptogs till angränsande rum.	Anders Rodén. "Kort beskrivning av förändringsarbeten av Tegs församlingsgård efter 1990". 2004.
2003	<p>*PCB-sanering kring dörrar och fönster skedde i källaren 2003.</p> <p>*Lampskärmar och gardiner i sakristian av konstnärinnan Clara Salander rengjorda (av Eva Carlström).</p> <p>*Fyra karmstolar inköpta till sakristian (ersatte en skänkt soffgrupp från 1970-talet). Ståbord och stolar inköpta till sakristians förrum.</p> <p>Personalrummet (G:la rökrummet) renoverat (ark. Per Anders Lennartsson).</p> <p>*Ny köksinredning.</p> <p>*Gamla tegelväggen mot söder frigjordes.</p> <p>*Ny armatur, hörnhylla, hörnsoffa och bord.</p> <p>*Ändring av räck på spiraltrappan från brudkammare till läktare.</p> <p>*Målning av väggar och ny belysning samt möblering i brudkammaren efter förslag av arkitekt Per Anders Lennartsson.</p>	<p>Vbm. Anders Rodén. "Kort beskrivning av förändringsarbeten av Tegs församlingsgård efter 1990". 2004.</p> <p>Anders Rodén. "Kort beskrivning av förändringsarbeten av Tegs församlingsgård efter 1990". 2004.</p> <p>Vbm</p>
2005	*Ändring från verkstadsrum till samtalsrum i källaren. Ommålning etc.	Vbm

