

3 Kända ombyggnader, förändringar och underhållsarbeten

3.1 Källor och litteratur

Bonnier, Ann Catherine, *Kyrkorna berättar, Upplands kyrkor 1250-1350*, Uppsala 1987
Från Mälardalen till skogsbygd. Landsbygdens kulturmiljöer i Enköpings kommun, Enköping 1993.

Uppland. Landskapets kyrkor, Forskningsprojektet sockenkyrkorna, Stockholm 2004

Upplandsmuseet (UM), handlingar i topografiska arkivet.

Åmark, Mats, *Lillkyrka kyrka, Upplands kyrkor 38*, Uppsala 1999.

3.2 Kronologisk förteckning

Årtal	Händelse	Källa
Medeltid	Lillkyrka kyrka uppförs i ett skede med långhus och sakristia. Det har ej gått att med säkerhet datera kyrkans ålder.	Uppland, landskapets kyrkor s 139
1649	Predikstolen tillverkas av bildhuggaren Hans Hebel, det är kyrkans äldsta bevarade fasta inredningsdetalj.	Åmark s 8
1653	Norra långhusfönstret höggs upp.	Åmark s 9
1656	Uppgift om att taket spåntäcks.	Åmark s 7
1704	Kyrkan försågs med en ny altartavla	Åmark s 8
1730	Vapenhuset byggdes.	Åmarks s 6
1749	Altarringen tillkom detta år	Åmark s 8
1750	Bänkinredningen tillkom.	Åmark s 8
1752	Östra gaveln nedtogs och murades upp igen.	Åmarks 7
1840	Orgeln tillverkas.	Åmark s 9
1856	Den gamla altaranordningen från 1700-talet borttogs och endast altarringen blev kvar. Korfönstret höggs upp och gjordes större. Ett nytt förgyllt träkors placerades i korfönstret över altaret. Samma år byttes tegelgolvet mot ett nytt kalkstensgolv. Även det västra gavelfönstret gjordes större.	Åmark s 8
1920-t	Fönstren försågs med innerbågar.	Åmark s 9
1943	Byggnadsstyrelsen ger tillstånd till invändig vitkalkning och konservering av de målade anvapnen. Målningarna konserverades av konstnären John Österlund. Kontrollant var landsantikvarie Nils Sundquist. Målningarna var svarta av sot som åstadkommit av kaminen.	UM
1947	Byggnadsstyrelsen godkänner installation av elvärme efter förslag upprättat av Älvkarleby kraftverk, Uppsala.	UM
1949	Elektrisk uppvärmning installerades.	Åmark s 9

1963	Invändig restaurering omfattande bänkarna, läktaren, predikstolen och kalkmålningar. Bland annat togs den äldre färgsättningen på bänkar, altarring och läktarbarriär fram och konserverades. Konservator var Alf Hedman.	Åmark s 8 UM
1964	Förslag till utvändig renovering upprättas av arkitekt Jörgen Fåk, Stockholm, och godkänns av Byggnadsstyrelsen. Förslaget omfattar omputsning av fasader och omläggning av takspån.	UM
1980	Utvändig renovering av kyrkan. Takspån lades om och skador i underlagspanel reparerades. Hängrännor och stuprör sattes upp. Åtgärdsprogram upprättades av Bjerking ingenjörbyrå.	UM
1997	Program för invändig rengöring och konservering upprättas av konservator Rune Hammarling, Uppsala. Programmet omfattar putsade ytor samt färgskikt på träinredningen. Länsstyrelsen lämnar tillstånd till åtgärderna.	UM
1998	Rengöring av väggar och valv genomförs. Konservator Hammarling rengjorde även två begravningsvapen efter att tillstånd lämnats av länsstyrelsen. Även den fasta träinredningen rengjordes.	UM
2003	Länsstyrelsen lämnade tillstånd till anläggande av minneslund efter ritning upprättad av Berndt Johansson.	UM
2004	Spåntaket tjärades.	UM