



LÄNSSTYRELSEN
VÄSTRA GÖTALANDS LÄN

Lena Emanuelsson
Antikvarie
031-60 52 12
0701-80 52 28

lena.emanuelsson@lansstyrelsen.
se

Delg.kv

BESLUT
2013-10-10

Diarienummer
432-18451-2011

Sida
1(5)

Higab
Att. Mikael Blom
Box 5104
Göteborg



Byggnadsminnesförklaring av Feskekörka Fastigheten Inom Vallgraven 70:1, Göteborgs kommun

Beslut

Länsstyrelsen förklarar med stöd av 3 kap 1 § lagen om kulturminnen m m (SFS 1988:950) Feskekörka som byggnadsminne.

Länsstyrelsen meddelar enligt 2 § samma lag följande skyddsbestämmelser:

Byggnaden

1. Den på den kartan markerade byggnaden får inte rivas, flyttas, byggas om eller på annat sätt förändras utan Länsstyrelsens tillstånd.
2. Takets öppna stavtriangelkonstruktion får inte ändras.
3. Hallens öppna karaktär ska bevaras.
4. Byggnaden ska underhållas så att den inte förfaller. Vård och underhållsarbeten ska utföras på ett sådant sätt att det kulturhistoriska värdet inte minskar. Underhållet ska ske med material och metoder anpassade till byggnadernas egenart. Samråd med Länsstyrelsen ska ske innan vårdarbeten påbörjas.

Skyddsområdet

5. Skyddsområdet, markerat med linje, ska hållas i ett sådant skick att byggnadsminnets utseende och karaktär inte förvanskas. Samråd med Länsstyrelsen ska ske i samband med eventuella åtgärder inom skyddsområdet.

Om det finns särskilda skäl får länsstyrelsen lämna tillstånd till att ett byggnadsminne ändras i strid mot skyddsbestämmelserna om åtgärderna är förenliga med bevarandet av byggnadsminnets kulturhistoriska värde.

Länsstyrelsen får ställa skäligena villkor för tillståndet. Villkoren får bl a avse hur ändringen ska utföras samt krav på dokumentation och antikvarisk kontroll och medverkan.

2013-10-15 beslöt sk
Higab för If = 014 mg/As
/h

Redogörelse för ärendet

Länsstyrelsen och Higab diskuterade i samband med ett möte våren 2011 förutsättningarna för en byggnadsminnesförklaring av Feskekörka samt hur byggnadsminnets skyddsbestämmelser skulle kunna utformas.

Länsstyrelsen skickade frågan om byggnadsminnesförklaring av Feskekörka på remiss den 5 december 2012 till Park- och Naturförvaltningen samt till Trafikkontoret för synpunkter som båda tillstyrkt en byggnadsminnesförklaring. Remiss i ärendet ställdes även till Göteborgs byggnadsnämnd samma datum. Den 16 september 2013 inkom till Länsstyrelsen byggnadsnämndens beslut om att tillstyrka en byggnadsminnesförklaring.

Beskrivning

Feskekörka byggdes 1874 efter ritningar av arkitekten Victor von Gegerfelt. Byggnaden har tydliga influenser från den norska stavkyrkokonstruktionen samt den gotiska stenkyrkans konstruktionssätt.

I byggnaden har arkitekten eftersträvat att uttrycka träets byggnadstekniska egenskaper genom stavtriangelkonstruktionen som tydligt visar konstruktionen och ger byggnaden dess planform och dess unika karaktär.

Takstolarna som förstärkts med tvärgående hanbjälkar har samma funktion som strävsystemet i en gotisk kyrka. Genom stavtriangelkonstruktion kunde mittpelare och sidopelare undvikas och därmed skapades en öppen, ljus och rymlig hall med högt i tak och många fönster. Fönstren är spetsbågeformade och småspröjsade med rödmålade bågar. Taket är brant och klätt med plåt. En utbyggnad för ventilation fanns ursprungligen utefter taknocken, men togs bort 1963. Fasaderna har gula tegelmurar. På långsidorna bryts det branta takfallet av sju spetsbågiga fönsterpartier. Ovan varje fönster sitter ett runt ventilationshål. Såväl gavlarnas som långsidornas spetsbågar är utsmyckade med gotiska skulpturer. Fiskhallens grund utgörs av sprängd gråsten på en pålad rustbädd. Entréerna på vardera gaveln har dörrpartier som upptill avslutas med ett spetsbågigt fönster.

Invändigt domineras byggnaden av de stora spetsbågiga fönstren samt takets synliga träkonstruktion.

Historik

Stadens fiskförsäljning skedde tidigare på Lilla Torget och flyttade 1849 till kajen vid Rosenlund i samband med att Gustav Adolfs torg blev stadens paradorg. Platsen i Rosenlund iordningställdes som torg och trappor byggdes från kajen ned till vattnet. Försäljning av fisk skedde inledningsvis utomhus men ansågs ohygieniskt och planerna på en fiskhall började ta form. Pengar för en fiskhall söktes ur Renströmska fonden som tilldelade 75 000

Feskekörka är ritad av Victor von Gegerfelt, arkitekten som ritat flera av Göteborgs kända karaktärsbyggnader. Byggnadens konstruktion är tidstypisk för 1800-talets slut med influenser från de fornnordiska stavkyrkorna och nygotiken som arkitektoniskt samspelar i konstruktion och form. Feskekörka används fortfarande för sin ursprungliga funktion som fiskhall.

Som fiskhall har den fått ett säregt arkitektoniskt uttryck som saknar motsvarighet. Feskekörka är unik i sin utformning och är en av Göteborgs främsta ”ikonbyggnader”. Byggnadens fria och exponerade läge invid kajen utgör ett viktigt inslag i stadsbilden.

Länsstyrelsen bedömer att Feskekörka är synnerligen märklig genom sitt kulturhistoriska värde.

Beslutet bidrar till att uppnå de svenska miljömålen.

Övrigt:

Fastighetsägare: Higab, Box 5104, 402 23 Göteborg

Hur man överklagar

Detta beslut kan överklagas hos Förvaltningsrätten, se bilagan *Hur man överklagar*.

I detta ärende har länsöverdirektör Agneta Kores beslutat, länsantikvarie Karolina von Mentzer deltagit och Lena Emanuelsson varit föredragande.



Agneta Kores



Lena Emanuelsson

Bilaga

Hur man överklagar

Kopia

Riksantikvarieämbetet
Göteborgs Stadsmuseum
Göteborgs byggnadsnämnd
Samhällsbyggnadsenheten
Kulturmiljöenheten

Efter laga kraft

Riksantikvarieämbetet (med laga kraftsbevis)
Fastighetsregistret, VicNatur/ÖVR, Kulturmiljöenheten, Mariestad

