

Hyltebruks kyrka

Kortfattad historisk beskrivning

1917	Sy-förening bildades med främsta uppgift att samla pengar till ny kyrka
1922	Byggnadsförening bildades och kyrkan grundlades
1923	Beslutades att långskeppet skulle beläggas med stickor
1924	Kyrkan inviges
1954	In- och utvändig renovering, Nytt koppartak och antikglas i korfönster Grunden förstärktes
1957	Predikstolen målades av konstnär Hans Fagerström, Halmstad
1967	Ny sakristia byggdes
1968	Kyrkan omkalkas
1969	Tavla med kyrkans namn och byggnadsår sattes upp.
1974	Invändig målning av kyrkan
1981	Utvändiga reparationer genomföres KC-bruk + KC-färg
1984	Utbyggnad av sakristia
2006	Ommålning utv., avfärgning
2007	Stor inre renovering, HWC tillkom

Hyltebruks bårhus

1957	Bårhus inviges 25/8
1968	Bårhuset målas utv.

Hyltebruks församlingshem

1961	Församlingshemmet byggdes
1978-79	Församlingshemmet tillbyggdes åt norr
1991	”Kyrkis” inredes
2004	Entré och kök byggdes om
2007	Fuktspärre kompletteras på södra sidan Västra, östra och norra sidan hade tidigare på 90-talet försetts med platonmatta Vid entréer saknas dock detta fuktskydd

Hyltebruks expeditionsbyggnad

1968	Huset byggdes som prästgård med intilliggande expeditionsbyggnad
1988	Sammanbyggnad av f.d. prästgård och expedition, inredning kontor

Hyltebruks kyrka – övergripande kulturhistorisk bedömning

Hyltebruks kyrka är uppförd 1924 efter ritningar av arkitekten Paul Boberg. Kyrkan har smalare kvadratisk torn i väster, långhus och absid i öster. I norr vid koret finns en sakristia, uppförd 1967. Sakristian ersatte den ursprungliga mindre sakristian som var belägen på samma plats. Sakristian byggdes till och fick ny inredning 1984.

Hyltebruks kyrka är uppförd på en grund av gråsten och med väggar av betonghålsten, (trecellig Tenax-tegel av cement från Tranemo cementteglfabrik, murad med kalkbruk), med putsade och vitkalkade fasader. Grå omfattningar runt fönstren. Sakristian är uppförd i tegel. Långhus och kor har höga spröjsade rundbågefönster. Huvudentré finns i väster genom tornet. Entrén har kvar de ursprungliga portarna med lunettfönster över. Taken på långhus, sakristia och torn är belagda med kopparplåt. Tornet har haft kopparplåt sedan kyrka uppfördes och övriga takytor täcktes med kopparplåt 1954.

Kyrkorummet täcks av ett putsat tunnvalv. Absiden har putsat hjälmvalv. Altartavlan, en triptyk, är målad av E Ollers och tillkommen 1924. Predikstolen, som är kyrkans ursprungliga, har målningar från 1957 av Hans Fagerström, Halmstad. Dopfunten i sten är tillkommen 1944. Orgeln är tillverkad av A Magnussons orgelbyggeri 1950 och kororgeln är tillverkad av Västbo orgelbyggeri 1978. I långhuset finns två bänkkvarter med ursprunglig bänkinredning. Bänkar har dock tagits bort både fram och bak i kyrkan.

Kyrkan renoverades invändigt 1954 under ledning av arkitekten Sture Langö. Färgsättningen utfördes av konstnären Waldemar Lorentzon. Grund och takstolar förstärktes och golvbjälklag byttes. Elektrisk klockringning och bänkvärme installerades. Antikglas sattes in i korfönstren. 1974 målades kyrkan om invändigt i två gröna toner. Troligen byggdes vapenhuset om vid denna renovering. Vid den senaste renoveringen 2007 har vapenhuset öppnats upp mot trappan till tornet och toaletten tagits bort. Längst bak i kyrkorummet har handikapptoilet och förråd byggts och dörrpartiet mellan kyrkorum och vapenhus har flyttats fram till dessa inbyggnaders framkant mot kyrkorummet. Kyrkorummet har målats om. Den grågröna färgskala som använts vid ommålningen ansluter till den ursprungliga färgsättningen i kyrkorummet.

Sammanfattning

Hyltebruks kyrka är uppförd i en enkel klassisk stil typisk för 1920-talet. Kyrkan är exteriört oförändrad sedan byggnadstiden, endast takmaterial på långskeppet har ändrats och sakristian har förstörats. Interiören har ändrats en del men kyrkan har kvar ursprunglig altartavla, altarring, predikstol, bänkinredning och läktarbarriär. Predikstolen har målningar av Hans Fagerström, Halmstad.

Att särskilt tänka på vid vård och underhåll av Hyltebruks kyrka

- Exteriört relativt oförändrad.
- Ursprunglig inredning från byggnadstiden, altartavla, altarring, predikstol, bänkinredning, läktarbarriär.

- Predikstol med målningar av Hans Fagerström, Halmstad.
- Altartavla av E Ollers.

II.8 Käll- och litteraturförteckning

Arkiv: (1) Kulturmiljö Halland

(2) Samfällighetens arkiv

Litteratur:

Hyltebruls kyrka

1917	1
1922	1
1923	1
1924	1
1954	2
1957	2
1967	1
1968	1
1969	1
1974	1
1981	2
1984	2
2006	2
2007	2