

3 Kända ombyggnader, förändringar och underhållsarbeten

3.1 Källor och litteratur

ATA, Hälsingland, Mattsmyra kapell, Voxna sn, Voxna kyrka
Hällbom, David. ”De kyrkliga förbindelserna mellan kapellaget och moderförsamlingen”. I: *Minnen från Voxnabygd*. Bollnäs 1926.

Kungliga byggnadsstyrelsen, Kulturhistoriska byrån. Hs Voxna sn, Mattsmyra kapell
Länsmuseet Gävleborg, ärendearkiv

Nilsén, Anna. *Voxna kyrka och Mattsmyra kapell*. Hälsinglands kyrkor XXII, 2:a uppl. Uppsala 1996.

3.2 Kronologisk förteckning

Årtal	Händelse	Källa
1860	Mattsmyra skola uppförs med en sal för gudstjänst. Salen är 18 alnar lång och 14 alnar bred. Vid skolbyggnaden finns en ”behörigen invigd begravningsplats.”	Nilsén, A. 1996/ Hällbom, D. 1926.
1884	Voxna kapellag överförs på egen begäran från Ovanåkers församling till den närmre belägna Voxna församling.	Hällbom, D. 1926.
1887	Beslut fattas om uppförande av en kapellbyggnad. Kyrkogården runt det blivande kapellet anläggs.	Nilsén, A. 1996
1888	Kapellet ritas av folkskoleinspektören Richard Norén. Byggnaden som uppförs är en rektangulär träbyggnad med bakomliggande sakristia i nygotisk stil. Kapellet får 12 fönster i spetsbågestil samt ros-fönster i öster och väster med glasmålningar tillverkade av Heinersdorff i Berlin. Inredningen utförs genomgående i nygotisk stil och blir således mycket enhetlig. Altarets kors skulpteras av bildhuggaren Dyfverman. Byggnaden förses med fasad av stående och liggande träpanel samt ett brant sadeltak som täcks med spån. Mitt på taket placeras en takryttare. Nordväst om kyrkobyggnaden uppförs en klockstapel i samma stil som kyrkan. Kyrkklockan gjuts hos Joh. A. Beckman & Co. i Stockholm.	Nilsén, A. 1996/ Hällbom, D. 1926.
1890	Kapellet brinner ned under natten mot juldagen. Orsaken är en spricka i muren kring sakristians kaminrör. Klockstapeln undgår emellertid branden.	Nilsén, A. 1996
1891	Kapellet återuppförs och inreds i stort sett som en kopia av det tidigare och invigs den 20 december 1891. Interiören brunbetsas och kyrkan utrustas med ett orgelharmonium.	Nilsén, A. 1996
1916	Plats för familjegravar upplåts på Mattsmyra kyrkogård.	Hällbom, D. 1926
1910-talets slut	Ny kamin installeras i den sydvästra delen av kyrksalen. Rökgången som tidigare låg i rör på taket läggs i en ny skorsten som går genom taket på samma plats.	ATA, Hs, Voxna sn Kungl. Byggnadsstyrelsen.
1922	Patronatsrätten, dvs brukets äganderätt till kyrkorna inom Voxna	Hällbom, D. 1926

	församling upphör, vilket medför att en diskussion om äganderätten till kapellet och kyrkogården startar.	
1922-23	Kapellets takbeklädnad byts från tjärpapp till tvåkupigt tegel.	ATA, Kungl. Byggnadsstyrelsen
1924	Ljusne-Woxna aktiebolag avstår äganderätten för Mattsmyra kapell och kyrkogård till Voxna församling.	Hällbom, D. 1926
1936	Församlingen får tillstånd att bredda mittgången i kapellet genom att förkorta bänkarna ca 20 cm mot gången.	ATA, Kungl. Byggnadsstyrelsen
1937	Orgeln på läktaren flyttas bakåt mot ytterväggen för att bereda mer plats. Huvudingångens dörrar breddas genom påskärvning av befintliga dörrar.	ATA, Kungl. Byggnadsstyrelsen
1951	Förslag till likkällare vid Mattsmyra kyrkogård upprättas, men den föreslagna byggnaden uppförs aldrig.	ATA, Kungl. Byggnadsstyrelsen
1957	Elektrisk värme och belysning installeras i kapellet. Två höga lyktstolpar av trä sätts upp utanför huvudingången.	ATA, Kungl. Byggnadsstyrelsen
1970	Den gamla orgeln byts ut mot en Malmsjö elorgel. Den gamla orgelfasaden behålls.	Nilsén, A. 1996
1980-talet	Kapellet får ny taktäckning i form av rödbrunt tegelprofilerat plåttak med sandad yta.	ATA, Kungl. Byggnadsstyrelsen
1996	Installation av bänkvärme i samtliga bänkar samt värmeplattpor under mattan vid altare, piano samt i predikstol. Oljefyllda radiatorer monteras på altaruppsatsens baksida samt i sakristian. Ny elcentral i sakristian och nya spotlights under läktare och vid organistens plats.	Hällbom, D. 1926
2001	Konservator Per Mattsson, Gävle, utför konserveringsåtgärder på korfönster, altaruppsats och predikstolstak.	Länsmuseet Gävleborg, ärendearkiv
2003	Kapellet och klockstapeln målas om utvändigt. Samtliga takdekorationer har svåra rötskador varför de byts ut mot nya takdekorationer som tillverkats med utgångspunkt från de tidigare. Ny trappa lika befintlig framför huvudentré och ny enkel handikappramp i trä. Svåra myrangrepp på klockstapeln åtgärdas och byts mot friskt virke lika befintligt.	Länsmuseet Gävleborg, ärendearkiv
2004	Minneslund anläggs i kyrkogårdens nordöstra hörn.	Länsmuseet Gävleborg, ärendearkiv