

3 Kända ombyggnader, förändringar och underhållsarbeten

3.1 Källor och litteratur

Halming, Martti, Kyrkoherde, 2007

Hedbom, Erik: *Hofors kyrka*, Katrineholm 1985

Liljeberg, Jan, Kyrkogårdsföreståndare, 2004

Larsson, Hillevi, Lokalvårdare, 2007

Länsmuseet Gävleborg: Topografiska arkivet

Länsmuseet Gävleborg: Ärendearkivet

Länsstyrelsen Gävleborg: Kulturmiljöenhetens arkiv

Riksantikvarieämbetet: Byggnadsregistret

Riksantikvarieämbetet: Antikvariska- Topografiska arkivet

3.2 Kronologisk förteckning

Årtal	Händelse	Källa
1961-1962	Hofors kyrka uppförs efter ritningar av Bengt Romare.	Hedbom, E 1985
1968	Orgeln står klar. Den är byggd av Mårtenssons orgelfabrik i Lund efter disposition av Waldemar Åhlen, Stockholm. Fasaden är ritad av Bengt Romare.	Hedbom, E 1985/ATA
1977	Kororgeln tillkommer. Den är tillverkad av Grönlunds orgelbyggeri, Gammelstad.	Hedbom, E 1985
1979	I anslutning till kororgeln (till vänster i koret) anordnas sittplatser för köreerna.	Hedbom, E 1985
1991-92	Förändringar interiört, efter förslag upprättat av arkitektkontoret Jerk Alton AB. De fyra främsta bänkarna tas bort för att ge plats åt en "vardagskyrka" med ett fristående altarbord, en altarring och lösa stolar nedanför kortrappan. En armatur över vardagskyrkan tillkommer. De tre bänkraderna längst bak avkortas för att bereda plats vid ingången. Belysningen kompletteras och justeras. Ett manöverbord placeras längst bak i kyrkan.	Utdrag från byggnadsregistret/ATA
1994	Kyrkan byggs mot norr till med ett församlingshem, Djupdalen. Byggnaden innehåller en större och en mindre samlingslokal, en kafédél, kök, musikrum samt pastorexpedition med arbetsrum för personal. En öppning tas upp mellan kyrkorummet och församlingshemmet. Kyrkfönster från Kyrkskolan, församlingens gudtjänstlokal mellan 1897-1962, pryder ingången till församlingshemmet från kyrkan. Uppsättning av äldre fönster i kyrkan, innanför de befintliga. Utförs i samarbete med arkitektkontor Jerk Alton AB.	Utdrag från byggnadsregistret Länsstyrelsen Gävleborg/ATA

2002	Komplettering av belysning i kyrkorummet efter ett förslag upprättat av Jerk Alton. Ändring av färgsättning på bordsaltaret efter förslag från Alton Arkitekter AB.	Besiktningssprotokoll, Länsmuseet Gävleborg
2005	Placering av silverskåp i dörrnischen mellan kyrksalen och den ursprungliga sakristian, nu bibliotek och samtalsrum.	Kulturmiljöenhetens arkiv, Länsstyrelsen Gävleborg