

## 3 Kända ombyggnader, förändringar och underhållsarbeten

### 3.1 Källor och litteratur

Andersson, Marina, ”Vätö kyrka har fått sitt krucifix”, *Norrtälje tidning* 010330, s 9  
 Curman, S och Roosval, J. Uppland, *Sveriges kyrkor*, Band 2, Stockholm 1918  
 Wilcke-Lindqvist, Ingeborg, Vätö kyrka, ingår i *Upplands kyrkor*, Band 6, Uppsala 1957  
 Wilcke-Lindqvist, Ingeborg, *Vätö kyrka*, särtryck ur *Upplands kyrkor*, 1984

Arkiv:

Länstyrelsen i Stockholm, Lst

Muntligen:

Patrik Jansson, kyrkvaktmästare

### 3.2 Kronologisk förteckning

Årtal	Händelse	Källa
1300-talet	Kyrkans långhus och sakristia uppförs.	Sveriges kyrkor
1400-talet andra hälft	Kyrkans stjärnvalv uppförs.	Upplands kyrkor
1480-talet	Valven målas med kalkmålningar.	Sveriges kyrkor
1630-talet	Klockstapeln uppförs, eventuellt något tidigare.	Upplands kyrkor
1663	Klockstapeln flyttas till platsen i backen öster om kyrkan.	Upplands kyrkor
1700-tal	Den västra entrén upptas.	Upplands kyrkor
1718	Ingång till vapenhuset ommuras.	Upplands kyrkor
1729-30	De östra och västra fönstren förstoras.	Upplands kyrkor
1749-50	Fönstren upptas i den norra kyrkfasaden.	Sveriges kyrkor
1750-talet	Ny inredning i kyrkorummet med bänkar, altare, predikstol, altaruppsats och altarring. Hela inredningen målades, även den äldre.	Upplands kyrkor
1780-talet	Gravkapellet för Mathias Holmers uppförs.	Upplands kyrkor
1795-98	Nuvarande takstol ersätter den tidigare.	Upplands kyrkor
1822	De norra fönstren förstoras.	Upplands kyrkor

1840	De södra fönstren förstoras.	Upplands kyrkor
1840-talet	Tre stigluckor till den äldre delen av kyrkogården rivs. Den norra ersätts med nuvarande murade grindstolpar och dubbla järngrind.	Sveriges kyrkor
1885	Restaurering av kyrkan.  Ingången till sakristian muras om och görs rät. Sakristians fönster vidgas. Det mesta av 1700-talsinredningen tas bort, undantaget predikstol och altarring.	Sveriges kyrkor
1904	Invändig restaurering. Det medeltida kalkmåleriet framtas och överputsas igen, på den nya putsen återför man måleriet genom kalkering av de ursprungliga målningarna.  Glasmålning på det östra korfönstret.	Upplands kyrkor
1906-10	Kyrkogården utvidgas mot söder.	Sveriges kyrkor
1952-53	Restaurering av kyrkobyggnaden.  Restaureringen innebär till stor del ett återställande av 1750-talets inredning och färgsättning. Bänkinredningen görs efter förebild från 1700-talet. Många tillägg och åtgärder från 1800-talet rensas bort. Förmurning av det östra korfönstret. De ursprungliga medeltida kalkmålningarna tas fram.	Upplands kyrkor
1978	Nytt redskapsskjul öster om kyrkogården.	Lst:s arkiv
1989	Minneslunden anläggs.	Patrik Jansson
1993-94	Byte av panel på klockstapeln, målas med röd slamfärg.	Upplands kyrkor
1995-96	Staket uppförs vid kyrkans västra entré.	Patrik Jansson
1999	Klockstapeln ommålas.	Patrik Jansson
1999-2000	Invändig restaurering.  Kalkmåleriet i valv och på väggar rengörs och konserveras. Bänkinredningen målas. Besiktning av orgel utförs.	Lst:s arkiv
2001	Nytt triumfkrucifix invigs, utfört som en kopia av det ursprungliga från 1300-talet.	Marina Andersson
2004	Kyrktaket och klockstapelns taket tjäras. Vindskivor på kyrkan byts till nya med samma utformning som befintliga.	Patrik Jansson